

**GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ LİSANS PROGRAMI**

**BİRİNCİ SINIF**

**1.YARIYIL DERSLERİ**

| OP.KOD        | B.KODU  | A.KODU | DERSİN ADI                                   | T         | U        | K         | AKTS      |
|---------------|---------|--------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
|               | ME101A  | A      | Batı Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-I      | 2         | 0        | 2         | 3         |
|               | ME103A  | A      | Türk Halk Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-I | 2         | 0        | 2         | 3         |
|               | ME105A  | A      | Bireysel Pişano-I                            | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME107A  | A      | Bireysel Çalgı-I                             | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME109A  | A      | Bireysel Ses Eğitimi-I                       | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME113A  | A      | Türk Halk Müziği Koro-I                      | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME115A  | A      | Okul Çalgıları -I (Blok Flüt)                | 0         | 2        | 1         | 1         |
|               | ME121A  | A      | Bireysel Bağlama -I                          | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME119A  | A      | Müzik Eğitiminde Bilgisayar Uygulamaları -I  | 0         | 2        | 1         | 1         |
|               | ME111MB | MB     | Eğitim Bilime Giriş                          | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ME123GK | GK     | Müzik Kültürü                                | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME117GK | GK     | Türkçe -I Yazılı Anlatım                     | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | TAR101  | GK     | Atatürk İnkeleri ve İnkılap Tarihi-I         | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | İNG101  | GK     | İngilizce-I                                  | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ALM101  | GK     | Almanca-I                                    | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | FRA101  | GK     | Fransızca-I                                  | 3         | 0        | 3         | 3         |
| <b>TOPLAM</b> |         |        |  | <b>20</b> | <b>6</b> | <b>23</b> | <b>30</b> |

**2.YARIYIL DERSLERİ**

| OP.KOD        | B.KODU  | A.KODU | DERSİN ADI  | T         | U        | K         | AKTS      |
|---------------|---------|--------|---|-----------|----------|-----------|-----------|
|               | ME102A  | A      | Batı Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-II          | 2         | 0        | 2         | 4         |
|               | ME104A  | A      | Türk Halk Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-II     | 2         | 0        | 2         | 4         |
|               | ME106A  | A      | Bireysel Pişano-II                                | 1         | 0        | 1         | 1         |
|               | ME108A  | A      | Bireysel Çalgı-II                                 | 1         | 0        | 1         | 1         |
|               | ME110A  | A      | Bireysel Ses Eğitimi II                           | 1         | 0        | 1         | 1         |
|               | ME112A  | A      | Okul Çalgıları-II (Gitar)                         | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME114A  | A      | Bireysel Bağlama -II                              | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME118A  | A      | Türk Halk Müziği Koro-II                          | 0         | 2        | 1         | 3         |
|               | ME120MB | MB     | Eğitim Psikolojisi                                | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ME116GK | GK     | Türkçe -II Sözlü Anlatım                          | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | TAR102  | GK     | Atatürk İnkeleri ve İnkılap Tarihi -II            | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | İNG102  | GK     | İngilizce-II                                      | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ALM102  | GK     | Almanca-II  | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | FRA102  | GK     | Fransızca-II                                      | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ME124GK | GK     | Seçmeli-I (Halkbilimi, Müzik ve Kültür Felsefesi) | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME126GK | GK     | Seçmeli-I (Felsefeye Giriş)                       | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME122MB | MB     | Seçmeli (Erasmus Stajı)                           | 2         | 0        | 3         | 4         |
| <b>TOPLAM</b> |         |        |   | <b>20</b> | <b>4</b> | <b>22</b> | <b>30</b> |

**İKİNCİ SINIF**

**3.YARIYIL DERSLERİ**

| OP.KOD        | B.KODU  | A.KODU | DERSİN ADI                                     | T         | U        | K         | AKTS      |
|---------------|---------|--------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
|               | ME201A  | A      | Batı Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-III      | 2         | 0        | 2         | 4         |
|               | ME203A  | A      | Türk Halk Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-III | 2         | 0        | 2         | 4         |
|               | ME205A  | A      | Bireysel Pişano-III                            | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME207A  | A      | Bireysel Çalgı-III                             | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME209A  | A      | Bireysel Ses Eğitimi -III                      | 1         | 0        | 1         | 1         |
|               | ME211A  | A      | Çoksesli Koro -I                               | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME213A  | A      | Türk Halk Müziği Koro-III                      | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME215A  | A      | Armoni Kontrpuan Eşlik-I                       | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME219A  | A      | Okul Çalgıları-III (Gitar)                     | 0         | 2        | 1         | 1         |
|               | ME221A  | A      | Bireysel Bağlama -III                          | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME223GK | GK     | Eğitimde Bilişim Teknolojileri                 | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ME217MB | MB     | Öğretim İlke ve Yöntemleri                     | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ME227A  | A      | Seçmeli-I (Türk Çalgı Bilgisi)                 | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME229A  | A      | Seçmeli-I (Aşıkılık Geleneği ve Aşık Müziği)   | 2         | 0        | 2         | 2         |
| <b>TOPLAM</b> |         |        |  | <b>18</b> | <b>6</b> | <b>21</b> | <b>30</b> |

**4.YARIYIL DERSLERİ**

| OP.KOD        | B.KODU  | A.KODU | DERSİN ADI   | T         | U        | K         | AKTS      |
|---------------|---------|--------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
|               | ME202A  | A      | Batı Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-IV                 | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME204A  | A      | Türk Halk Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-IV            | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME206A  | A      | Bireysel Pişano-IV                                       | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME208A  | A      | Bireysel Çalgı- IV                                       | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME210A  | A      | Bireysel Ses Eğitimi -IV                                 | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME212A  | A      | Çoksesli Koro -II  | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME214A  | A      | Türk Halk Müziği Koro-IV                                 | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME216A  | A      | Armoni-Kontrpuan-Eşlik-II                                | 2         | 0        | 2         | 3         |
|               | ME220A  | A      | Bireysel Bağlama -IV                                     | 1         | 0        | 1         | 2         |
|               | ME222A  | A      | Çalgı Bakım Onarım Bilgisi                               | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME224A  | A      | Eğitim Müziği Dağarı                                     | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME218MB | MB     | Ölçme ve Değerlendirme                                   | 3         | 0        | 3         | 3         |
|               | ME226A  | A      | Seçmeli-II ( Elektronik Org Eğitimi)                     | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME228A  | A      | Seçmeli-II (Akordeon)                                    | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME230A  | A      | Seçmeli-II (Mandolin)                                    | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME232A  | A      | Seçmeli-II (Müzik Eğitiminde Bilgisayar Uygulamaları-II) | 0         | 2        | 1         | 2         |
|               | ME234GK | GK     | Seçmeli-II (Türk Eğitim Tarihi)                          | 2         | 0        | 2         | 2         |
|               | ME236GK | GK     | Seçmeli-II (Türk Müzik Edebiyatı)                        | 2         | 0        | 2         | 2         |
| <b>TOPLAM</b> |         |        |  | <b>19</b> | <b>6</b> | <b>22</b> | <b>30</b> |

| 5 YARIYIL DERSLERİ |        |        |   |           |           |           |           |
|--------------------|--------|--------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| OP.KOD             | B.KODU | A.KODU | DERSİN ADI                                    | T         | U         | K         | AKTS      |
| ME301A             | A      | A      | Batı Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-V       | 2         | 0         | 2         | 3         |
| ME303A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-I | 2         | 0         | 2         | 3         |
| ME305A             | A      | A      | Bireysel Çalgı ve Öğretimi -I                 | 1         | 0         | 1         | 2         |
| ME307A             | A      | A      | Bireysel Çalgı- V                             | 1         | 0         | 1         | 2         |
| ME309A             | A      | A      | Çoksesli Koro -III                            | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME311A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Koro - I                    | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME313A             | A      | A      | Batı / Türk Müziği Orkestra - Oda Müziği -I   | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME315A             | A      | A      | Piyano İle Eşlik Çalma                        | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME317A             | A      | A      | Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi              | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME321A             | A      | A      | Genel Müzik Tarihi                            | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME319MB            | MB     | MB     | Öğretim Teknolojileri ve Materyal Tasarımı    | 2         | 2         | 3         | 4         |
| ME323A             | A      | A      | Seçmeli-III (Armoni-Kontrpuan-Eşlik-III)      | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME327A             | A      | A      | Seçmeli-III (Alanda Müzik Derleme Teknikleri) | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME325GK            | GK     | GK     | Seçmeli-III (Güncel ve Popüler Müzikler)      | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME331GK            | GK     | GK     | Seçmeli-III (Türk Dünyasında Müzik)           | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME329GK            | GK     | GK     | Seçmeli-III ( Sanat Tarihi)                   | 2         | 0         | 2         | 2         |
| TİD335GK           | GK     | GK     | Seçmeli-III ( Türk İşaret Dili )              | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME333GK            | GK     | GK     | Seçmeli-III (Topluma Hizmet Uygulaması)       | 2         | 0         | 2         | 2         |
| <b>TOPLAM</b>      |        |        |   | <b>16</b> | <b>10</b> | <b>21</b> | <b>30</b> |

| 6 YARIYIL DERSLERİ |        |        |   |           |          |           |           |
|--------------------|--------|--------|---|-----------|----------|-----------|-----------|
| OP.KOD             | B.KODU | A.KODU | DERSİN ADI                                      | T         | U        | K         | AKTS      |
| ME302A             | A      | A      | Batı Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-VI        | 2         | 0        | 2         | 3         |
| ME304A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-II  | 2         | 0        | 2         | 3         |
| ME306A             | A      | A      | Türk Halk Müziği Tür ve Biçim Bilgisi           | 2         | 0        | 2         | 3         |
| ME308A             | A      | A      | Bireysel Çalgı- VI                              | 1         | 0        | 1         | 2         |
| ME310A             | A      | A      | Çoksesli Koro -IV                               | 0         | 2        | 1         | 2         |
| ME312A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Koro - II                     | 0         | 2        | 1         | 2         |
| ME314A             | A      | A      | Batı / Türk Müziği Orkestra- Oda Müziği -II     | 0         | 2        | 1         | 2         |
| ME316A             | A      | A      | Bireysel Çalgı ve Öğretimi -II                  | 1         | 0        | 1         | 1         |
| ME318A             | A      | A      | Türk Müziği Çok Seslendirme                     | 2         | 0        | 2         | 2         |
| ME324A             | A      | A      | Türk Müzik Tarihi                               | 2         | 0        | 2         | 2         |
| ME320MB            | MB     | MB     | Özel Öğretim Yöntemleri -I                      | 2         | 2        | 3         | 4         |
| ME322MB            | MB     | MB     | Sınıf Yönetimi                                  | 2         | 0        | 2         | 2         |
| ME326A             | A      | A      | Seçmeli-IV (Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri) | 2         | 0        | 2         | 2         |
| ME328A             | A      | A      | Seçmeli-IV (Armoni-Kontrpuan-Eşlik-IV)          | 2         | 0        | 2         | 2         |
| ME330A             | A      | A      | Seçmeli-IV (Sosyal ve Mesleki Grup Müzikleri)   | 2         | 0        | 2         | 2         |
| <b>TOPLAM</b>      |        |        |   | <b>18</b> | <b>8</b> | <b>22</b> | <b>30</b> |

| DORDUNCU SINIF     |        |        |   |           |           |           |           |
|--------------------|--------|--------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 7 YARIYIL DERSLERİ |        |        |   |           |           |           |           |
| OP.KOD             | B.KODU | A.KODU | DERSİN ADI  | T         | U         | K         | AKTS      |
| ME401A             | A      | A      | Çoksesli Koro-V                                   | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME403A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Koro - III                      | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME405A             | A      | A      | Batı / Türk Müziği Orkestra - Oda Müziği -III     | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME407A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-III   | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME409A             | A      | A      | Bireysel Çalgı ve Öğretimi -III                   | 1         | 0         | 1         | 1         |
| ME411A             | A      | A      | Bireysel Çalgı - VII                              | 1         | 0         | 1         | 1         |
| ME419A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Tür ve Biçim Bilgisi            | 2         | 0         | 2         | 1         |
| ME429A             | A      | A      | Özel Öğretim Yöntemleri -II                       | 2         | 2         | 3         | 4         |
| ME413MB            | MB     | MB     | Okul Deneyimi                                     | 1         | 4         | 3         | 4         |
| ME415MB            | MB     | MB     | Rehberlik   | 3         | 0         | 3         | 3         |
| ME417GK            | GK     | GK     | Bilimsel Araştırma Teknikleri                     | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME421GK            | GK     | GK     | Oyun, Dans ve Müzik                               | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME427GK            | GK     | GK     | Seçmeli-IV (Müzik Eğitiminde Kariyer Planlama)    | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME425GK            | GK     | GK     | Seçmeli-IV (Türk Halk Kültüründe Müzikli Oyunlar) | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME423A             | A      | A      | Seçmeli-V (Armoni-Kontrpuan-Eşlik-V)              | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME431A             | A      | A      | Seçmeli-V (Piyano Akordu)                         | 2         | 0         | 2         | 2         |
| <b>TOPLAM</b>      |        |        |   | <b>18</b> | <b>14</b> | <b>25</b> | <b>30</b> |

| 8 YARIYIL DERSLERİ |        |        |  |           |           |           |           |
|--------------------|--------|--------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| OP.KOD             | B.KODU | A.KODU | DERSİN ADI   | T         | U         | K         | AKTS      |
| ME402A             | A      | A      | Çoksesli Koro ve Yönetimi                          | 0         | 2         | 1         | 3         |
| ME404A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Koro -IV                         | 0         | 2         | 1         | 3         |
| ME406A             | A      | A      | Batı / Türk Müziği Orkestra ve Oda Müziği Yönetimi | 0         | 2         | 1         | 3         |
| ME408A             | A      | A      | Bireysel Çalgı ve Öğretimi -IV                     | 1         | 0         | 1         | 3         |
| ME410A             | A      | A      | Türk Sanat Müziği Teorisi ve İşitme Eğitimi-IV     | 2         | 0         | 2         | 3         |
| ME412A             | A      | A      | Türk Halk Dansları                                 | 0         | 2         | 1         | 3         |
| ME420A             | A      | A      | Bireysel Çalgı - VIII                              | 1         | 0         | 1         | 3         |
| ME414MB            | MB     | MB     | Öğretmenlik Uygulaması                             | 2         | 6         | 5         | 6         |
| ME416MB            | MB     | MB     | Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi               | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME418MB            | MB     | MB     | Özel Eğitim  | 2         | 0         | 2         | 2         |
| ME422A             | A      | A      | Seçmeli-VI (Okulöncesi Müzik Eğitimi Uygulamaları) | 0         | 2         | 1         | 2         |
| ME424A             | A      | A      | Seçmeli-VI (Müzik Eğitiminde Drama Tekniği)        | 0         | 2         | 1         | 2         |
| <b>TOPLAM</b>      |        |        |  | <b>11</b> | <b>16</b> | <b>18</b> | <b>30</b> |

A: Alan ve alan eğitimi dersleri , MB: Öğretmenlik meslek bilgisi dersleri, GK: Genel kültür dersleri

| YARIYIL       | T          | U         | K          | AKTS       |
|---------------|------------|-----------|------------|------------|
| 1             | 26         | 6         | 23         | 30         |
| 2             | 20         | 4         | 22         | 30         |
| 3             | 18         | 6         | 21         | 30         |
| 4             | 19         | 6         | 22         | 30         |
| 5             | 16         | 10        | 21         | 30         |
| 6             | 18         | 8         | 22         | 30         |
| 7             | 18         | 14        | 25         | 30         |
| 8             | 11         | 16        | 18         | 30         |
| <b>TOPLAM</b> | <b>146</b> | <b>70</b> | <b>174</b> | <b>240</b> |