

**T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ**



**GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**

**MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI
RESİM EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**

2019

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVI

A-TEMEL İLKE VE KURALLAR

2019-2020 Eğitim-Öğretim yılı için Üniversitemiz Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalına Özel Yetenek Sınavıyla alınacak öğrencilerin Özel Yetenek Sınavı ve sınav sonrası işlemlere ilişkin kurallar bu kılavuzda yer almaktadır. Başvuru formunu teslim ettikten sonra, kayıt ve yerleştirme işlemleri tamamlanıncaya kadar kılavuzu İNTERNET üzerinden takip ediniz.

Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sistemi (ÖSYS) ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yaptığı özel yetenek sınavına katılan adaylar da bu sınava başvurabilirler.

Engelli adaylardan TYT puanı 100 ve üzerinde olanlar, durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı’na kabul edilir. Bu adayların sınava müracaat edebilmesi için; işitme engeli ve müzik öğretmeni olarak yetişmelerini engelleyecek ölçüde bedensel engeli, kalıcı bir ses bozukluğu ve konuşma kusurları bulunmamalıdır. Engeli olan adayların kaydı, TYT puanları değerlendirmeye katılmadan yani Kılavuzda yer alan formül kullanılmadan kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınav sonucuna göre değerlendirilerek yapılır.

Adayın ön kayıt ve ön kayıt kesinleştirme esnasında beyan ve teslim ettiği bilgi ve belgeler ile kesin kayıt sırasında teslim ettiği bilgi ve belgeler arasında farklılık olması halinde aday sınavı kazanmış olsa dahi sınavı iptal edilecektir.

Sınavlar 31 Temmuz 2019 tarihinde, Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalında yapılacaktır. Aday sayısına bağlı olarak sınavlar devam eden günlerde de yapılabilecektir.

Adayların sınava gireceği tarih, sınav yeri ve saati www.gazi.edu.tr adresinde 29 Temmuz 2019 günü ilan edilecektir. Aday, açıklanan gün, saat ve yerde sınava girmek zorundadır. Aksi takdirde aday sınav hakkını kaybeder. Mazeretler geçerli değildir.

Adaylar sınav süresince Onaylanmış Başvuru Formu ile fotoğraflı özel kimlik belgelerini yanlarında bulundurmak zorundadırlar. Her sınav öncesinde kimlik kontrolü yapılacaktır. Nüfus cüzdanı ve pasaport dışındaki belgeler özel kimlik belgesi olarak kabul edilmeyecektir. Özel kimlik belgesi olmayan adaylar sınava alınmazlar. Benzer şekilde yanında cep telefonu bulunan aday sınav binasına kesinlikle alınmayacaktır.

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı **üç basamaklı** bir sınavdır. Müracaatı kabul edilip sınava girmeye hak kazanan adaylar sınavın tüm basamaklarına girmek zorundadır. Sınav basamaklarından herhangi birine katılmayan bir aday değerlendirme dışı kalacaktır.

Adayların sınav sırasında ve ara (ihtiyaç-dinlenme) süresinde başka adayın çalışmalarına müdahalede bulunması ve yorum yapması yasaktır.

B-SINAV

Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı, ‘Müziksel İşitme’, ‘Müziksel Söyleme’ ve ‘Müziksel Çalma’ şeklinde, her biri farklı ağırlığa sahip üç ayrı basamaktan oluşmaktadır.

Tablo 1. Müzik Özel Yetenek Sınavı’nda Ölçülecek Basamaklar ve Yüzdeleri

Müziksel İşitme (Yineleme)	Müziksel Söyleme Sınavı	Müziksel Çalma Sınavı	Toplam
% 30	% 35	% 35	100

1-Müziksel İşitme Sınavı:

Adaylar, sözlü ve uygulamalı olarak yapılacak bu basamakta bireysel olarak sınava alınacaklardır. Sınavda aşağıdaki alt boyutlar ölçülüp değerlendirilecektir.

İki Ses İşitme	Üç adet iki ses,
Üç Ses İşitme	Bir adet majör akor, bir adet minör akor,
Dört Ses İşitme	Bir adet yedili akor,
Ezgi İşitme	Bir adet tonal, bir adet makamsal olmak üzere iki ezgi. Her bir ezgi iki motiften oluşur. (4 göze)
Ritim İşitme	İkişer motiften oluşan (4 göze) iki ritim cümlesi

Müziksel işitme sınavının alt boyutlarına ait puanlama Tablo 2’de görülmektedir.

Tablo 2. Müziksel İşitme Sınavında Ölçülecek Alt Boyutlar ve Puanlar

İki Ses İşitme	Üç Ses İşitme	Dört Ses İşitme	Ezgi İşitme	Ritim İşitme	Toplam Puan
3x2=6	2x4=8	1x6=6	8 göze x 8=64	8 göze x 2=16	100

2-Müziksel Söyleme Sınavı:

Bu sınavda adayın, ses özellikleri ve belirlenen parçalar çerçevesinde sesini kullanabilme yeteneği ölçülecektir.

Müziksel Söyleme Sınavı’nda ilk olarak bütün adaylardan, doğru ve temiz bir sesle; anlaşılır bir Türkçe ve doğru bir telaffuzla İstiklal Marşı’nı okumaları istenecektir. Adaylar İstiklal Marşı dışında, ayrıca en az biri Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eserlerinden olmak üzere, kendilerinin belirleyeceği iki eser daha seslendireceklerdir. Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eserlerinin geleneksel tarzda (üslup, tavır) icra edilmesi gerekmektedir.

Adayların bu sınavda göstereceği başarının ölçülmesinde; seslerinin özellikleri ile seslendirmiş oldukları eserlerin doğru, temiz söylenilmesi ve yorumlanması olmak üzere iki kriter dikkate alınacaktır.

a)Adayların Ses Özelliklerinin Değerlendirilmesinde;

Sağlıklı Sese Sahip Olma: Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması,

Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği: Yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olunması,

Konuşma: Komisyon tarafından verilecek bir metnin okutulması yoluyla adayda konuşma bozukluğu bulunup bulunmadığının belirlenmesi esas alınacaktır.

Ses özelliklerine ilişkin puanlama Tablo 3’te yer almaktadır.

Tablo 3. Sesin Yapısı ve Özelliklerine Ait Puanlama

Sağlıklı Sese Sahip Olma	Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği	Konuşma	Toplam
15	15	10	40

b)Eserlerin Doğru, Temiz Söylenilmesi ve Yorumlanmasının Değerlendirilmesinde;

Doğru ve Temiz Söyleme: Şarkının doğru ritimlerde ve temiz seslerle söylenmesi,

Yorumlama: Seslendirilecek şarkıda sesin duyarlı ve etkili kullanılması kriter alınacaktır.

Seslendirilecek eserlere ait puanlama Tablo 4’te görülmektedir.

Tablo 4. Seslendirilecek Eserlere Ait Puanlama

Boyutlar	Doğru ve Temiz Söyleme	Yorumlama	Toplam	Genel Toplam
İstiklal Marşı	10	10	20	60
Birinci eser	10	10	20	
İkinci eser	10	10	20	

Adayın Müziksel Söyleme Sınavı’nda alacağı toplam puan, Tablo 3 ve Tablo 4’te almış olduğu puanların toplamıdır.

3- Müziksel Çalma Sınavı:

Bu sınavda adayın müziksel çalma becerisi ölçülür. Aday en az biri Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eseri olmak üzere, çalgılarının niteliğine göre kendisinin belirleyip hazırlamış olduğu toplam iki eseri seslendirecektir. Türk Müziği eserlerinin geleneksel tarzda (üslup, tavır) icra edilmesi gerekmektedir. Çalgıları Türk müziği ses sistemine tam olarak uymayan adaylar, çalgılarıyla seslendirebilecekleri uygunlukta Türk müziği eserleri seçmelidirler.

Müziksel Çalma Sınavının değerlendirilmesinde aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulacaktır:

Doğru ve Temiz Çalma: İcra sırasında çalgıdan doğru ve temiz ses elde edilmesi, entonasyon ve

zamanlama becerileri,

Teknik Düzey: İcradaki teknik becerilerin düzeyi ve uygulanması,

Müziksel Yorum: Çalgıdan duyarlı, etkili ses elde edilmesi ve eserin müziksel çalınması,

Eserin Düzeyi: Adayın çalacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

Müziksel Çalma Sınavı'nın puanlaması Tablo 5'te görülmektedir.

Tablo 5. Müziksel Çalma Becerilerine Ait Puanlama

Boyutlar	Doğru ve Temiz Çalma	Teknik Düzey	Müziksel Yorum	Eserin Düzeyi	Toplam	Genel Toplam
Birinci eser	15	15	10	10	50	100
İkinci eser	15	15	10	10	50	

C-DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME

Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP), adayın Müziksel İşitme, Müziksel Söyleme ve Müziksel Çalma basamaklarından almış olduğu puanların ağırlıklı ortalaması alınarak belirlenir (Tablo 1).

Özel Yetenek Sınav Puanının (ÖYSP) ağırlıklandırmaya girebilmesi için standart puanlara çevrilmesi gerekir. ÖYSP'lerin standart puana çevrilmesi için ÖYSP dağılımının ortalaması ve standart sapması hesaplanacak daha sonra da her aday için ÖYSP standart puanı ve Yerleştirme Puanı (YP) Temel Kılavuz'da yer alan formüllerle hesaplanacaktır.

Yerleştirme Puanı, en yüksek puandan en düşüğe doğru sıralanarak belirlenir ve kontenjan miktarı kadar asil ve yedek aday listesi düzenlenir. Yerleştirme Puanlarının eşit olması durumunda TYT puanı yüksek olan aday sıralamada üstte yer alır. Asil listelerde ismi bulunup belirlenen süre içinde kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybederler. Yerlerine, yedek listeden puan olarak en üst sıradan başlayarak adaylar alınır. Bu nedenle yedek adayların Gazi Eğitim Fakültesi ve ilgili bölümlerin ilan tabloları ile <http://gef.gazi.edu.tr/> ağ adresini bireysel olarak takip etmeleri faydalarına olacaktır.

GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ MÜZİK EĞİTİMİ PROGRAMI İÇİN ALAN OLARAK KABUL EDİLEN ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDAKİ ALANLAR VE KODLARI

ALAN KODU	ALAN ADI	DAL KOD-DAL ADI
6046	Sanat (Konservatuvar-Güzel Sanatlar Lisesi)	(101) Müzik (108) Piyano Ana sanat-Arp (109) Piyano Ana sanat-Gitar (107) Piyano Ana sanat-Piyano

		(111) Üfleme ve Vurma Çalgılar Ana sanat (110) Yaylı Çalgılar Ana sanat
6041	Müzik Aletleri Yapımı	(-) Dalı Yok. (3) Mızraplı Batı Müziği Enstrümanları Yapımı (1) Mızraplı Halk Müziği Enstrümanları Yapımı (2) Mızraplı Sanat Müziği Enstrümanları Yapımı (4) Yaylı Enstrüman Yapımı
6103	Öğretmen Okulu (Köy Enstitüsü Dâhil)	-

ÖNEMLİ UYARI

2019 Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı'nda başarılı olmanız her şeyden önce bu Kılavuz'da belirlenen kurallara uymanızla mümkündür. Bu nedenle elinizdeki Kılavuz'u dikkatle okuyunuz, Başvuru Formu'nu doğru olarak doldurunuz ve diğer talimatlara harfiyen uyunuz.

Kılavuz'un içeriğinde bir değişiklik olması halinde, güncellenmiş Kılavuz sınav öncesi ağ adresinden yayınlanacağı için Üniversitenin www.gazi.edu.tr ve Gazi Eğitim Fakültesinin <http://gef.gazi.edu.tr/> ağ adreslerini takipte kalmanız ve gerekli durumlarda SMS ile bilgilendirme yapılacağından kayıt sırasında belirttiğiniz mobil telefonu ulaşılır durumda tutmanız menfaatinize olacaktır.

RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVI

A-TEMEL İLKE VE KURALLAR

2019-2020 Eğitim-Öğretim yılı için Üniversitemiz Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalına Özel Yetenek Sınavıyla alınacak öğrencilerin Özel Yetenek Sınavı ve sınav sonrası işlemlere ilişkin kurallar bu kılavuzda yer almaktadır. Başvuru formunu teslim ettikten sonra, kayıt ve yerleştirme işlemleri tamamlanıncaya kadar kılavuzu İNTERNET üzerinden takip ediniz.

Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sistemi (ÖSYS) ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yaptığı özel yetenek sınavına katılan adaylar da bu sınava başvurabilirler.

Engelli adaylardan TYT puanı 100 ve üzerinde olanlar, durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı’na kabul edilir. Bu adayların sınava müracaat edebilmesi için sanatsal faaliyetleri sürdürebilecek ve sanat eğitimi verebilecek fiziki yeterliliklere sahip olmaları gerekir. Bu faaliyetleri yürütemeyecek derecede bedensel engeli olan adaylar ile görme engelli adayların Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı yetenek sınavına başvuramamaları gerekmektedir. Engeli olan adayların kaydı, TYT puanları değerlendirmeye katılmadan yani Kılavuzda yer alan formül kullanılmadan kendi aralarında ayrı bir değerlendirmeyle yapılır.

Yabancı uyruklu adaylar, Gazi Üniversitesi Senatosunca belirlenen ulusal veya uluslararası sınav sonuçlarıyla Gazi Üniversitesine başvurabilirler. Adaylar başvuru ve başvuru koşullarını ön kayıt sırasında Eğitim Öğretim ve Dış İlişkiler Koordinatörlüğü, Yabancı Uyruklu Biriminden öğrenebilirler.

Sınava başvuran adayların OBP ve TYT Puanları ortalamasının en yüksekten aşağıya doğru sıralaması yapılarak Anabilim Dalı kontenjanının 7 (yedi) katı aday sınava girmeye hak kazanır. Sınava girecek adayların listesi 29 Temmuz 2019 tarihinde ilan edilecektir.

Sınav 31 Temmuz 2019 tarihinde, Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı atölyelerinde tek oturumda iki basamaklı sınav (desen ve imgesel tasarım) şeklinde yapılacaktır.

Adayların sınava gireceği tarih, sınav yeri ve saati www.gazi.edu.tr adresinde 29 Temmuz 2019 günü ilan edilecektir. Aday açıklanan gün, saat ve yerde sınava girmek zorundadır. Aksi takdirde aday sınav hakkını kaybeder. Mazeretler geçerli değildir.

Adaylar sınav süresince Onaylanmış Başvuru Formu ile fotoğraflı özel kimlik belgelerini yanlarında bulundurmak zorundadırlar. Nüfus cüzdanı ve pasaport dışındaki belgeler özel kimlik belgesi olarak kabul edilmeyecektir. Özel kimlik belgesi olmayan adaylar sınava alınmazlar.

B-SINAV

Sınav, ‘Canlı Modelden Desen Çalışması’ ve ‘İmgesel Tasarım Çalışması’ olmak üzere iki (2) basamaktan oluşmaktadır. Adayların sınavı, tek oturumda iki basamak şeklinde yapılacaktır. Belirtilen yer ve zamanda sınava girmeyen aday hakkını kaybetmiş sayılacaktır.

Adayların çalışmalarını yapmak üzere kullanacakları resim kâğıdı sınav görevlilerince verilecektir. Adaylar resim kâğıtlarının üzerinde bulunan bilgileri eksiksiz olarak tükenmez kalem ile dolduracak ve imza için ayrılan yeri imzalayacaklardır.

Sınavın Uygulanması

1-Canlı Modelden Desen Çalışması:

Sınavın bu bölümünde adaylar canlı bir modelin desenini kendilerine verilen resim kâğıdına çizeceklerdir. Sınav, dinlenme araları dâhil 90 dakika sürecek, her 30 dakikada bir modelin dinlenmesi için 5 dakika ara verilecektir.

2-İmgesel Tasarım Çalışması:

Adaylar, birinci bölüm çalışmasının sonunda 10 dakika dinlendikten sonra, yine aynı yerde, sınavın İmgesel Tasarım Çalışması Bölümüne alınacaklardır. Bu bölümde adaylar İmgesel Tasarım konusunu kendilerine verilecek yeni resim kâğıdı üzerine çizeceklerdir. Bu çalışma için de adaylara 90 dakika süre verilecektir.

Sınav süresince veya verilen aralarda Sınav yapılan bina dışına çıkan adayın sınavı iptal edilecektir. Verilen aralar sınav süresine dâhildir.

Sınav Sırasında Adayların Yanlarında Bulundurması Gereken Gereçler:

- 50x35 cm boyutlarında, en az 3 mm kalınlığında mukavva resim altlığı,
- Kısaç veya mandal,
- Kurşun kalem, yumuşak silgi ve kalemтіраş.

Sınavda Uyulması Gereken Kurallar:

Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı'na başvuruda bulunan tüm adaylar aşağıda belirtilen sınav kurallarına uymakla yükümlüdür. Kurallara uymayan adaylar, sınava ilişkin tüm haklarını kaybederler.

1-Adayların sınav salonuna cep telefonu, kayıt cihazı, fotoğraf makinesi vb. cihazlarla girmeleri kesinlikle yasaktır.

2-Adayların sınav sırasında ve ara (ihtiyaç-dinlenme) süresinde başka adayın çalışmalarına müdahalede bulunması, yorum yapması yasaktır.

C-DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME

Adayların Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP), Canlı Modelden Desen Çalışması ve İmgesel Tasarım Çalışmasından alınan puanlar ile 2019 TYT puanı ve Ortaöğretim Başarı Puanlarından elde edilecektir.

Adayların yaptıkları çalışmalar, 5’er jüri üyesinden oluşan ‘Canlı Modelden Desen ve İmgesel Tasarım Çalışması Komisyonları’ tarafından birbirinden bağımsız olarak değerlendirecek ve her çalışma için 100 üzerinden puan verilecektir. Canlı Modelden Desen ve İmgesel Tasarım Çalışması bölümünden, her birinden bir adaya 5 jüri üyesi tarafından verilen puanların ortalaması alınacak ve bu ortalama adayın o bölümdeki puanını oluşturacaktır. Canlı Modelden Desen Çalışması puanının %50’si ve İmgesel Tasarım Çalışması puanının %50’sinin toplamı 49,5 puanın altında olanlar değerlendirmeye alınmayacaktır.

Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) Puan Dağılım Tablosu			
	Canlı Modelden Desen Çalışması	İmgesel Tasarım Çalışması	Toplam
ÖYSP	%50	%50	100

Özel Yetenek Sınav Puanının (ÖYSP) ağırlıklandırmaya girebilmesi için standart puanlara çevrilmesi gerekir. ÖYSP’lerin standart puana çevrilmesi için ÖYSP dağılımının ortalaması ve standart sapması hesaplanacak daha sonra da her aday için ÖYSP standart puanı ve Yerleştirme Puanı (YP) Temel Kılavuz’da yer alan formüllerle hesaplanacaktır.

Yerleştirme Puanı, en yüksek puandan en düşüğe doğru sıralanarak belirlenir ve kontenjan miktarı kadar asil ve yedek aday listesi düzenlenir. Yerleştirme Puanlarının eşit olması durumunda TYT puanı yüksek olan aday sıralamada üstte yer alır. Asil listelerde ismi bulunup belirlenen süre içinde kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybederler. Yerlerine, yedek listeden puan olarak en üst sıradan başlayarak adaylar alınır. Bu nedenle yedek adayların Gazi Eğitim Fakültesi ve ilgili bölümlerin ilan tabloları ile <http://gef.gazi.edu.tr/> ağ adresini bireysel olarak takip etmeleri faydalarına olacaktır.

GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ RESİM-İŞ EĞİTİMİ PROGRAMI İÇİN ALAN OLARAK KABUL EDİLEN ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDAKİ ALANLAR VE KODLARI

ALAN KODU	ALAN ADI	DAL KOD-DAL ADI
6019	Grafik ve Fotoğraf	(1) Fotoğraf Çekim (2) Fotoğraf Baskı (3) Grafik (4) Fotoğraf (101) Grafik / Grafik Sanatlar
6046	Sanat – Resim (Güzel Sanatlar Lisesi ve Konservatuvar – Güzel Sanatlar Lisesi)	(102) Resim
6047	Sanat ve Tasarım	(2) Plastik Sanatlar
6048	Seramik ve Cam Teknolojisi	(5)Serbest Keramik Şekillendirme (6) Cam Şekillendirme
6306	Sanat (Genel Lise)	

ÖNEMLİ UYARI

2019 Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı'nda başarılı olmanız her şeyden önce bu Kılavuz'da belirlenen kurallara uymanızla mümkündür. Bu nedenle elinizdeki Kılavuz'u dikkatle okuyunuz, Başvuru Formu'nu doğru olarak doldurunuz ve diğer talimatlara harfiyen uyunuz.

Kılavuz'un içeriğinde bir değişiklik olması halinde, güncellenmiş Kılavuz sınav öncesi ağ adresinden yayınlanacağı için Üniversitenin www.gazi.edu.tr ve Gazi Eğitim Fakültesinin <http://gef.gazi.edu.tr/> ağ adreslerini takipte kalmanız ve gerekli durumlarda SMS ile bilgilendirme yapılacağından kayıt sırasında belirttiğiniz mobil telefonu ulaşılır durumda tutmanız menfaatinize olacaktır.