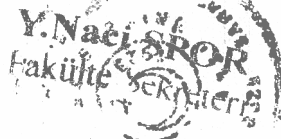


Dersin Adı-Kodu: SBA404 SANAT FELSEFESİ II						Programın Adı:		
Yarıyıl	Eğitim ve Öğretim Yöntemleri						Krediler	
	Teori	Uyg.	Lab.	Proje/Alan Çalışması	Diğer	Toplam	Kredi	AKTS Kredisi
1		-	-					
Ders Dili	Türkçe							
Zorunlu / Seçmeli	Seçmeli							
Ön şartlar	Yok							
Dersin İçeriği	Bu derste sanat felsefesinin temel kavramları ve ana problemleri ele alınacaktır. Sistematik ve problematik olarak sanat, sanatçı, estetik ve güzellik kavramları irdelenecektir. Sanatın ve sanat eserinin temel kriterleri bir sanat felsefesi problemi olarak değerlendirilecektir.							
Dersin Amacı	Öğrencilerin, sanatın düşünsel arka planı olarak sanat felsefesinin temel problemlerini anlamaları.							
Dersin Kazanımları	1-Sanat felsefesinin problemlerini tanırlar 2- Felsefe alanında problemin ne olduğunu fark ederler 3-Sanat felsefesi problemlerinin tarihsel süreçteki ve günümüzdeki çözüm önerilerini tanırlar 4-Sanat felsefesi problemleri karşısında fikir geliştirebilirler							
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	Sanat felsefesine ilişkin eserler ve güncel sanat tartışmalarını içeren eserler bu derste kaynak olarak kullanılacaktır. Ayrıca filozoflardan seçilen metinler de kullanılacaktır.							
Değerlendirme Ölçütleri							Varsa (X) olarak işaretleyiniz	Yüzde (%)
	Ara Sınavlar						X	40
	Kısa Sınavlar							
	Ödevler							
	Projeler							
	Dönem Ödevi							
	Laboratuvar							
	Diğer							
Dönem Sonu Sınavı						X	60	
Ders Sorumluları	Doç. Dr. Fulya Bayraktar							
Hafta	Konular							
1	Sanata felsefe ile bakmak							
2	Felsefe içinde sanat felsefesinin yeri							
3	Sanat felsefesinde temel yaklaşımlar							
4	Sanat ontolojisi perspektifinden sanat felsefesi							
5	Sanat ontolojisinin problemleri							
6	Sanat epistemolojisi perspektifinden sanat felsefesi							
7	Sanat epistemolojisinin problemleri							
8	Ara Sınav							
9	Etik perspektiften sanat felsefesi							
10	Sanat felsefesinin etik problemleri							
11	Sanatın kültürel ve toplumsal işlevi							
12	Sunum tartışma değerlendirme							
13	Genel Değerlendirme							
14	Final							

Y. Naci SPOR

Fakülte Sekreteri



ASLI GİDİR



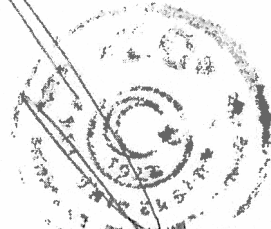
SENATO KARARI
EKİDİR

Course Title-Course Code: SBA404 PHILOSOPHY of Art II

Name of the Programme:

Semester	Teaching Methods							Credits	
	Lecture	Recite	Lab.			Other	Total	Credit	ECTS Credit
Language	Turkish								
Compulsory / Elective	elective								
Prerequisites	-								
Course Contents	In this course the basic concepts and main problems of the philosophy of art will be discussed. Systematic and problematic as art, artist, aesthetic and beauty concept will be discussed. Works of art and the basic criteria will be considered as a problem of the philosophy of art.								
Course Objectives	Students of art, art as the theoretical background to understand the basic problems of philosophy.								
Learning Outcomes and Competences	1-They know the problems of the philosophy of art. 2 - What is the problem in philosophy notice. 3-art philosophy of the historical process problems and present their solutions are diagnosed. 4-art philosophy in the face of problems can develop ideas.								
Textbook and /or References	Art works of philosophy and contemporary art works involving discussions in this course will be used as the source. In addition, selected texts from philosophers will be used.								
Assessment Criteria								<i>If any, mark as (X)</i>	Percent (%)
	Midterm Exams								
	Quizzes								
	Homeworks								
	Projects								
	Term Paper								
	Laboratory Work								
	Other								
	Final Exam								
Instructors	Assoc.Prof.Dr. Fulya Bayraktar								
Week	Subject								
1	Look with the philosophy of art.								
2	The place of philosophy in philosophy of art.								
3	The basic approach in the philosophy of art.								
4	Art ontology from the perspective of philosophy of art.								
5	Art of ontology problems.								
6	Art from the perspective of epistemology, philosophy of art.								
7	Art of the problems of epistemology.								
8	Midterm Exam								
9	Ethical perspective of philosophy of art.								
10	Ethical problems of the philosophy of art.								
11	Cultural and social function of art.								
12	Presentation evaluation discussion.								
13	Overall Evaluation.								
14	Final								

ASLI GIBİDİR

F. Naci SPOR
Fakülte SekreteriSENATO KARARI
EKİDİRY. Naci SPOR
Fakülte Sekreteri