

T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ



GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

2016
ÖZEL YETENEK SINAVI
KILAVUZU

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVI

TEMEL İLKE VE KURALLAR:

2016-2017 Eğitim-Öğretim yılı için Üniversitemiz Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Anabilim Dalına alınacak öğrencilerin Özel Yetenek Sınavları 26 Temmuz 2016 saat 9.00 da Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda yapılacaktır. Aday sayısına bağlı olarak sınavlar devam eden günlerde de yapılabilecektir

Adayın sınava müracaat edebilmesi için; müzik öğretmeni olarak yetişmesini engelleyecek ölçüde bedensel özrü, kalıcı bir ses bozukluğu ve konuşma kusurları bulunmamalıdır.

Sınav ve sınav sonrası işlemlere ilişkin kurallar bu kılavuzda yer almaktadır. Başvuru formunu teslim ettikten sonra, kayıt ve yerleştirme işlemleri tamamlanıncaya kadar kılavuzu İNTERNET üzerinden takip ediniz.

Adaylar sınav süresince sınava giriş belgesi ile birlikte fotoğraflı özel kimlik belgelerini de yanlarında taşımak zorundadırlar. Özel kimlik belgesi (nüfus cüzdanı, pasaport bu belgeler dışındaki belgeler kabul edilmeyecek ve adaylar sınava alınmayacaklardır) olmayan ve sınav kimlik kartlarını kaybeden adaylar sınavlara alınmazlar

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı **Tek Aşamalı** bir sınavdır. Müracaatı kabul edilip sınava girmeye hak kazanan adaylar sınavın tüm aşamalarına girmek zorundadırlar. Katılmadıkları takdirde değerlendirme dışı kalacaklardır. Ancak istisnai bir durum olarak *tek oturumda* yapılan *Müziksel Yazma (dikte) Sınavına* mazereti sebebiyle katılamayan aday olursa, (mazeret dilekçesi vermesi ve dilekçesinde beyan ettiği mazeretinin Sınav Koordinatörlüğü'nce onaylanması kaydı ile) sınavın diğer boyutlarına devam edebilecektir.

Kontenjan ve Başvuru için gerekli

YGS puanları (en az)

Program adı	Sayı	Yabancı uyruklu	Alan veya Alan dışı
Müzik Eğitimi	50	4	250

Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sistemi (ÖSYS) ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yaptığı özel yetenek sınavına katılan adaylar da bu sınava başvurabilirler.

SINAV

Sınav üç ayrı alt boyuttan oluşmaktadır. Bunlar;

1. Müziksel Yazma (Dikte) İşitme (Yineleme), Okuma (Solfej) Sınavı,
2. Müziksel Söyleme Sınavı,
3. Müziksel Çalma Sınavıdır.

Tablo 1. Müzik Özel Yetenek Sınavı'nda Ölçülecek Boyutlar ve Yüzdeleri

Müziksel Yazma (Dikte) İşitme (Yineleme), Okuma	Müziksel Söyleme Sınavı	Müziksel Çalma Sınavı	Toplam
---	-------------------------	-----------------------	--------

(Solfej), Sınavı			
% 40	% 30	% 30	100

1. Müziksel Yazma (Dikte), İşitme (Yineleme), Okuma (Solfej) Sınavı:

Bu aşamada adaylar bireysel olarak sınava alınacaklar ve sınavları sözlü, yazılı ve uygulamalı olarak yapılacaktır. Bu sınavda aşağıdaki boyutlar ölçülüp değerlendirilecektir.

1.1. Müziksel Yazma (Dikte):

Müziksel Yazma (Dikte) sınavı belirtilen gün ve saatte gruplar halinde yapılacaktır. Bu aşamada adaylardan, piyano ile çalınacak biri tonal, diğeri makamsal (tampere sisteme uyarlanmış yalın makamlardan) olmak üzere iki ezgiyi nota ve süreleriyle yazmaları istenecektir. Yazma için verilecek süreler çalma işlemi başlamadan önce adaylara bildirilecektir. Müziksel Yazma (Dikte) sınavına girecek adaylara nota kâğıdı Sınav Koordinatörlüğü'nce verilecek, kurşun kalem ve silgiyi adaylar kendileri getirecektir.

Tablo 1. Müziksel Yazma (Dikte) Sınavında Ölçülecek Boyutlar Ve Puanlar

Müziksel Yazma (Dikte)						
1.Ezgi			2.Ezgi			Genel Toplam
Doğru Ölçüler Toplamı	Doğru Ton Bulma	Toplam	Doğru Ölçüler Toplamı	Doğru Makam Bulma	Toplam	100 Puan
8x6=48 Puan	2 Puan	50 Puan	8x6=48 Puan	2 Puan	50 Puan	

1.2. Müziksel İşitme (Yineleme):

İki Ses İşitme:

4 adet iki ses

Üç Ses İşitme:

Majör, Minör ve Makamsal Akorlar (4 Adet)

Dört Ses İşitme:

Yedili Akorlar, Dominant Yedili Akorlar, Majör- Minör Altılı Akorlar vb. (2 Adet)

Ezgi İşitme:

Yarım ve/veya tam karardan oluşan Tonal ve Makamsal Dört (4) Ezgi.

Ritim İşitme:

İkişer Motiften Oluşan (4 göze) İki Ritim Cümlesi.

Tablo 2. Müziksel İşitme (Yineleme) Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar

İki Ses İşitme	Üç Ses İşitme	Dört Ses İşitme	Ezgi İşitme	Ritim İşitme	Toplam Puan
4x4=16	4x4=16	2x6=12	8x5=40	8x2=16	100

1.3. Müziksel Okuma (Deşifre):

Müziksel Okuma (Solfej) *sınavına* aday öğrenciler teker teker alınacak ve kendilerinden biri tonal, diğeri makamsal (tampere sisteme uyarlanmış yalın makamlardan bir tanesi) olmak üzere 8' er ölçüden oluşan 2 ezginin okunması istenecektir.

Tablo 4. Müziksel Okuma (Deşifre) Sınavında Ölçülecek Boyutlar Ve Puanlar

Müziksel Okuma (Deşifre)						
1.Deşifre			2.Deşifre			Genel Toplam
Doğru Ölçüler Toplamı	Doğru Ton Bulma	Toplam	Doğru Ölçüler Toplamı	Doğru Makam Bulma	Toplam	100 Puan
8x6=48 Puan	2 Puan	50 Puan	8x6=48 Puan	2 Puan	50 Puan	

Tablo 5. Müziksel İşitme (Yineleme), Okuma (Solfej), Yazma (Dikte) Sınavının Yüzdeleri

Boyutlar	Yazma (Dikte)	Müziksel İşitme (Yineleme)	Okuma (Solfej)	Toplam
Puanlar	% 25	% 40	% 35	100

2. Müziksel Söyleme Sınavı:

Bu sınavda adayın, sağlıklı bir sese sahip olup olmadığı ve sesini kullanma becerileri ölçülür. Müziksel Söyleme Sınavında tüm adayların İstiklal Marşı'nı doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile söylemeleri istenecektir. Sınav için hazırlanacak ikinci eser, sözleri Türkçe olmak kaydı ile adaylar tarafından belirlenecektir. Ancak aria, ariantiche, lied ve benzeri eserlerin Türkçe çevrimleri kabul edilmeyecektir. Bu sınavda adayların, ses özellikleri ile belirlenen parçalar çerçevesinde, seslerini kullanabilme yetenekleri ölçülecektir. Adayların bu sınavda Müziksel Söyleme Becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler dikkate alınacaktır.

Sağlıklı Sese Sahip Olma: Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması.

Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği: Yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olunması.

Doğru ve Temiz Söyleme: Şarkının doğru ritimlerde ve temiz seslerle söylenmesi.

Konuşma: Komisyon tarafından verilecek bir metnin okutulması yoluyla adayda konuşma bozukluğu bulunup bulunmadığının belirlenmesi.

Tablo 6. Müziksel Söyleme Sınavında Ölçülecek Boyutlar Ve Puanlar

Boyutlar	Sağlıklı Sese Sahip Olma	Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği	Doğru ve Temiz Söyleme	Konuşma	Toplam
Puanlar	30	30	20	20	100

3. Müziksel Çalma Sınavı:

Adaylar Müziksel Çalma Sınavında tuşlu (piyano), mızraplı, tezeneli (gitar, mandolin, bağlama, kanun, ud vb.), yaylı (keman, viyola, çello, kontrabas, kemençe vb.) ve üflemeli (flüt, blok flüt, obua, klarinet, mey, ney vb.) çalgılardan biriyle; eğitim müziği literatüründen hazırladıkları bir parçayı seslendireceklerdir. Vurmalı ve programlanabilir olan çalgılarla ise sınava girilemeyecektir. Adaylar sınava girmeden önce sınavda çalacakları piyano, kontrabas vb. taşınması zor olanların dışındaki çalgıları beraberinde getireceklerdir.

Bu sınavda adayın çalmaya yönelik özellikleri ve çalma becerileri ölçülür.

Doğru ve Temiz Çalma: Çalgısından doğru ve temiz ses elde edilmesi ve eserin doğru seslendirilmesi değerlendirilecektir.

Teknik Düzey: Eserin gerektirdiği teknik becerilerin uygulanabilirliği değerlendirilecektir.

Müziksel Yorum: Çalgıdan duyarlı, etkili ses elde edilmesi ve eserin müzikal çalınması değerlendirilecektir.

Eserin Düzeyi: Adayın çalacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

Tablo 7. Müziksel Çalma Sınavında Ölçülecek Boyutlar Ve Puanlar

Boyutlar	Doğru ve Temiz Çalma	Teknik Düzey	Müziksel Yorum	Eserin Düzeyi	Toplam
Puanlar	35	25	20	20	100

DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME:

Değerlendirme sonucunda Özel Yetenek Sınavı'ndan en az 50 ve üzerinde puan alan adayların Yerleştirme Puanı (YP) hesaplanır. Özel Yetenek Sınavı'ndan (ÖYSP) 50 puanın altında alan adaylar değerlendirmeye alınmayacaktır.

Müziksel Yazma (Dikte), İşitme-Yineleme ve Okuma (Solfej) Puanı: Adayın Müziksel Yazma (Dikte) İşitme (Yineleme), Okuma (Solfej), Puanı Tablo-2, Tablo-3, Tablo-4'te belirtilen boyutlara göre aldığı puanların Tablo-5'teki yüzdelere göre hesaplanıp toplanması ile elde edilecektir.

Müziksel Söyleme Sınavı Puanı: Adayın Müziksel Söyleme puanı, jüri üyelerinin bağımsız olarak, Tablo-6 da belirtilen boyutlara göre verdiği puanların ortalamasıyla elde edilecektir.

Müziksel Çalma Sınavı Puanı: Adayın Müziksel Çalma puanı, jüri üyelerinin bağımsız olarak, Tablo-7' de belirtilen boyutlara göre verdiği puanların ortalamasıyla elde edilecektir.

Tablo 8. **Müzik Özel Yetenek Sınavı Puan (ÖYSP) Dağılımı**

	Müziksel (Yineleme), (Solfej), (Dikte)	İşitme Okuma Yazma	Müziksel Söyleme	Müziksel Çalma	Toplam
ÖYSP	% 40		% 30	% 30	100

Özel Yetenek Sınav Puanının (ÖYSP) ağırlıklandırmaya girebilmesi için bu puanların standart puanlara çevrilmesi gerekir. ÖYSP'lerin standart puana çevrilmesi için ÖYSP dağılımının ortalaması ve standart sapması hesaplanacak daha sonrada her aday için ÖYSP standart puanı ve Yerleştirme Puanı (YP) 2016 ÖSYS Kılavuzunun 26. ve 27. Sayfalarında yer alan formüllerle hesaplanacaktır.

Yerleştirme puanına göre yapılacak yerleştirme işleminde YP'si yüksek olan adaya öncelik verilecektir. YP' larının eşit olması durumunda YGS puanı yüksek olan aday sıralamada üstte yer alır. Asil listelerde ismi bulunup belirlenen süre içinde kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybeder. Yerlerine yedek listeden puan olarak en üst sıradan başlayarak yedek adaylar alınır

ÖNEMLİ UYARI

2016 Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavında başarılı olmanız her şeyden önce bu sınav kılavuzunda belirlenen kurallara uymanızla mümkündür. Bu nedenle elinizdeki kılavuzu dikkatle okuyunuz. Başvuru formunu doğru olarak doldurunuz.

NOT: Sınav ile ilgili her türlü itiraz 20 TL yatırılarak, dekont ile birlikte Gazi Üniversitesi Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'na yazılı olarak yapılacaktır.

Başarılı olup da süresi içerisinde kayıt yaptırmayan adayların yerine, kılavuzda belirtilen esaslar doğrultusunda ilan edilecek yedek listeden yerleştirme yapılacaktır. Özel yetenek sınav sonuçları, kayıt yerlerindeki panolarda ve www.gazi.edu.tr ağ adresinde Gazi Üniversitesi Rektörlüğü tarafından ilan edilecektir. Ayrıca posta ile adreslere duyuru yapılmayacaktır. Yedek listedeki adayların, özellikle asılan yedek listelerini ve kontenjanın dolmaması halinde yapılacak olan kayıtlarda durumlarını bizzat takip etmeleri kendi menfaatleri açısından son derece önemlidir.

Müzik Öğretmenliği alandan kabul edilecek Lise ve Dengi Okulların alan kol ve bölüm ve kodları:

3627 Sanat(Müzik)
2164 Müzik

Müzik Öğretmenliği alandan kabul edilecek Okul Türleri ve kodları:

40023 Güzel Sanatlar Lisesi
59051 Mızık Astsubay Hazırlama Okulu
80102 Konservatuvar

YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİLER

Yabancı uyruklu adaylar Gazi Üniversitesi Senatosunca belirlenen ulusal veya uluslararası sınav sonuçlarıyla Gazi Üniversitesine başvurabilir. Adaylar başvuru Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı yabancı uyruklu öğrenciler biriminden bu koşulları öğrenebilecek ve başvuru için ilgili birime yönlendirilecektir