

**T.C.
GAZİ ÜNİVERSİTESİ**



GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

2015

ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU

Sınav ve sınav sonrası işlemlere ilişkin kurallar bu kılavuzda yer almaktadır. Başvuru formunu teslim ettikten sonra, kayıt ve yerleştirme işlemleri tamamlanıncaya kadar kılavuzu İNTERNET üzerinden takip ediniz.

2015 Özel Yetenek Sınavı ile ilgili ilke, kural ve uygulamalar hakkında sizleri daha çok bilgilendirmek ve sınava daha iyi hazırlanabilmeniz için hazırlanan bu kılavuzu dikkatlice okuyunuz. Başvuru belgesinin kimlik bilgilerine ilişkin kısımlarını doğru ve tutarlı olarak doldurunuz. Başvuru belgenizi Gazi Üniversitesi Özel Yetenek Sınavları Başvuru Bürosuna teslim ediniz. Bu sırada Özel Yetenek Sınav Giriş Belgenizi imzalatarak geri almayı unutmayınız.

Müzik Eğitimi Anabilim Dalında sınava girecek adaylar:

16 Temmuz 2015 gününden itibaren www.gazi.edu.tr web adresinden Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı'nın ve ilgili birimlerin panolarından T.C. Kimlik Numarası ile öğrenebileceği sınav günü, yeri ve saatinde sınava girmek zorundadır. Aksi takdirde aday sınav hakkını kaybedecektir. Mazeretler geçerli değildir.

Adaylar sınav süresince sınava giriş belgesi, sınav kimlik kartı (sınav sırasında verilecektir) ile birlikte fotoğraflı nüfus cüzdanlarını (ya da geçerli pasaport) yanlarında taşımak zorundadırlar. Bu belgeler dışındaki belgeler kabul edilmeyecek ve adaylar sınava alınmayacaklardır. Sınav kimlik kartlarını kaybeden adaylar sınavlara alınmazlar. **Her sınav öncesinde kimlik kontrolü yapılacaktır.** Sınav kimlik kartları sınav bitiminde adaylardan geri alınacaktır. Kimlik kartını iade etmeyen adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.

Adayların kayıt sırasında kodladıkları bilgileri T.C. Kimlik numaralarını kullanarak www.gazi.edu.tr internet adresinden kontrol etmeleri gerekmektedir. Bilgilerinde düzeltme yapacak adaylar Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'na **21 Temmuz 2015** günü saat **13:00** ye kadar müracaat edeceklerdir. Sistemdeki bilgilerinde yanlışlık olup da gerekli düzeltmeyi yaptırmayan adayların değerlendirme işlemleri sistemdeki bilgiler doğrultusunda yapılacaktır. Adayın ön kayıt esnasında beyan ve teslim ettiği bilgi ve belgeler ile kesin kayıt sırasında teslim ettiği bilgi ve belgeler arasında farklılık olması halinde aday sınavı kazanmış olsa dahi sınavı iptal edilecektir.

Adayların sınav sırasında ve ara (ihtiyaç-dinlenme) süresinde başka adayın çalışmalarına müdahalede bulunması, yorum yapması yasaktır.

Cep telefonu yanında olan aday sınav binasına kesinlikle alınmayacaktır.

BAŞVURU İŞLEMLERİ

Başvuru Tarihi: (9-10)-(13-14) Temmuz 2015 (Hafta İçi) Saat 9.00-12.30 / 13.30-17.00

Başvuru Yeri: Gazi Üniversitesi Rektörlük Kampusu Teknikokullar-ANKARA, B Blok Öğrenci Yemek Salonu.

Başvuru Belgesinin Alınması: Sınava başvurmak isteyen adaylar başvuru süresi içinde başvuru belgesini, Gazi Üniversitesi Başvuru Bürosundan temin edebileceklerdir.

Başvuru Formu: Adaylar kendilerine verilecek olan formları eksiksiz dolduracak ve istenilen belgeleri tamamlayarak başvuruda bulunabileceklerdir. Eksik belge ile başvurular kabul edilmeyecektir.

Başvuru Kartı Formu: İstenilen Kimlik bilgileri nüfus cüzdanına uygun olarak büyük harflerle okunaklı bir şekilde yazılacaktır. Başvuru belgesinin geçerli sayılabilmesi için bu belgenin, ilgili aday tarafından imzalanmış olması zorunludur. Sınav sonrası kayıt ve denetim işlemlerinde imza büyük önem taşıdığından buraya atılacak imzanın her zaman kullanılan ve değişmeyen nitelikteki tek imza olmasına dikkat edilmelidir.

İmzalanmamış belgeler işleme konulmayacaktır.

Başvuru Belgesinin Teslimi: Adayların doldurdukları başvuru belgelerini başvuru bürosuna **14 Temmuz 2015** saat **17:00**'a kadar teslim etmeleri ve oradan imzalanmış **Sınav Giriş Belgesini** almaları gerekmektedir. Sınav Giriş Belgesi, başvuru belgesini teslim edeceğiniz başvuru bürosu yetkilisi tarafından imzalanarak size geri verilecektir. **Bu belgeyi geri almayı unutmayınız.** . Süresi içinde olsa bile posta ile gönderilen başvuru belgeleri işleme konulmayacaktır. **Başvurular şahsen yapılacaktır.** Noter vekaleti ile yapılacak başvurular kabul edilmeyecektir.

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ÖZEL YETENEK SINAVI

TEMEL İLKE VE KURALLAR

2015-2016 Eğitim-Öğretim yılı için Üniversitemiz Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalına alınacak öğrencilerin Özel Yetenek Sınavları **22 Temmuz 2015 tarihinde, saat 9:00** da Gazi Eğitim Fakültesi **Müzik Eğitimi Anabilim Dalı**'nda yapılacaktır. Aday sayısına bağlı olarak sınavlar devam eden günlerde de yapılabilecektir.

Adayın sınava müracaat edebilmesi için; müzik öğretmeni olarak yetişmesini engelleyecek ölçüde bedensel özürü, kalıcı bir ses bozukluğu ve konuşma kusurları bulunmamalıdır.

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavı **üç basamaklı** bir sınavdır. Müracaatı kabul edilip sınava girmeye hak kazanan adaylar sınavın tüm basamaklarına girmek zorundadır. Sınav basamaklarından herhangi birine katılmayan bir aday **değerlendirme dışı** kalacaktır.

Adayların, özel yetenek giriş sınavına başvurabilmeleri için en az 250 YGS puanına sahip olmaları gerekmektedir.

Yapılan sınav sonucunda Müzik Eğitimi Anabilim Dalına alınacak öğrenci sayısı ve başvuru için gereken YGS puanı Tablo 1'de görülmektedir.

Tablo 1. Kontenjan ve Başvuru için gerekli YGS puanları (en az)

Program Adı	Sayı	Yabancı Uyruklu	YGS Puanı
Müzik Eğitimi	50	3	250

Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sistemi (ÖSYS) ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yaptığı özel yetenek sınavına katılan adaylar da bu sınava başvurabilirler.

ÖZEL YETENEK SINAVI (ÖYS)

Özel Yetenek Sınavı, üç ayrı basamaktan oluşmaktadır. Bunlar;

1. Müziksel İşitme Sınavı,
2. Müziksel Söyleme Sınavı,
3. Müziksel Çalma Sınavıdır.

Özel yetenek sınavının basamaklarının ağırlıkları Tablo 2’de görülmektedir.

Tablo 2. Müzik Özel Yetenek Sınavı’nda Ölçülecek Basamaklar ve Yüzdeleri

Müziksel İşitme (Yineleme)	Müziksel Söyleme Sınavı	Müziksel Çalma Sınavı	Toplam
% 20	% 40	% 40	100

1. Müziksel İşitme Sınavı:

Bu basamakta adaylar bireysel olarak sınava alınacaklar ve sınavları sözlü ve uygulamalı olarak yapılacaktır. Bu sınavda aşağıdaki alt boyutlar ölçülüp değerlendirilecektir.

İki Ses İşitme;

Üç adet iki ses,

Üç Ses İşitme;

Bir adet majör akor, bir adet minör akor,

Dört Ses İşitme;

Bir adet yedili akor,

Ezgi İşitme;

Bir adet tonal, bir adet makamsal olmak üzere iki ezgi. Her bir ezgi iki motiften oluşur (4 göze).

Ritim İşitme;

İkişer motiften oluşan (4 göze) iki ritim cümlesi.

Müziksel işitme sınavının alt boyutlarına ait puanlama Tablo 3’de görülmektedir.

Tablo 3. Müziksel İşitme Sınavında Ölçülecek Alt Boyutlar ve Puanlar

İki Ses İşitme	Üç Ses İşitme	Dört Ses İşitme	Ezgi İşitme	Ritim İşitme	Toplam Puan
3x2=6	2x4=8	1x6=6	8 göze x7,5 =60	8 göze x2,5 =20	100

2. Müziksel Söyleme Sınavı:

Bu sınavda adayların, ses özellikleri ile belirlenen parçalar çerçevesinde, seslerini kullanabilme yetenekleri ölçülecektir.

Müziksel Söyleme Sınavında tüm adaylar ilk olarak İstiklal Marşı'nı doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile söyleyeceklerdir.

Adaylar İstiklal Marşı dışında, ayrıca en az biri Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği olmak üzere iki eser daha seslendireceklerdir. Bu iki eser adaylar tarafından belirlenecektir. Adayların bu sınavda göstereceği başarının ölçülmesinde

- Seslerinin özellikleri,
- Seslendirmiş oldukları eserlerin doğru, temiz söylenilmesi ve yorumlanması, olmak üzere iki kriter dikkate alınacaktır.

a) Adayların Ses Özelliklerinin Değerlendirilmesi

Sağlıklı Sese Sahip Olma: Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması.

Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği: Yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olunması.

Konuşma: Komisyon tarafından verilecek bir metnin okutulması yoluyla adayda konuşma bozukluğu bulunup bulunmadığının belirlenmesi.

Ses özelliklerine ilişkin puanlama Tablo 4'de yer almaktadır.

Tablo 4. Sesin Yapısı ve Özelliklerine Ait Puanlama

Sağlıklı Sese Sahip Olma	Sesin Tınısı, Gürlüğü, ve Genişliği	Konuşma	Toplam
15	15	10	40

b) Eserlerin Doğru, Temiz Söylenilmesi ve Yorumlanmasının Değerlendirilmesi

Doğru ve Temiz Söyleme: Şarkının doğru ritimlerde ve temiz seslerle söylenmesi.

Yorumlama: Seslendirilecek şarkıda sesin duyarlı ve etkili kullanılması.

Seslendirilecek eserlere ait puanlama Tablo 5'de görülmektedir.

Tablo 5. Seslendirilecek Eserlere Ait Puanlama

Boyutlar	Doğru ve Temiz Söyleme	Yorumlama	Toplam	Genel Toplam
İstiklal Marşı	10	10	20	60
Birinci eser	10	10	20	
İkinci eser	10	10	20	

Adayın Müziksel Söyleme Sınavında alacağı toplam puan, Tablo 4 ve Tablo 5'de almış olduğu puanların toplamıdır.

3. Müziksel Çalma Sınavı:

Bu sınavda adayın müziksel çalma becerileri ölçülür. Adaylar en az biri Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eseri olmak üzere çalgılarının niteliğine göre kendi belirleyip hazırlamış oldukları toplam iki eseri seslendireceklerdir.

Müziksel Çalma Sınavının değerlendirilmesinde aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulacak olup puanlama Tablo 6'da görülmektedir.

Doğru ve Temiz Çalma: İcra sırasında çalgıdan doğru ve temiz ses elde edilmesi, entonasyon ve zamanlama becerileri değerlendirilecektir.

Teknik Düzey: İcradaki teknik becerilerin düzeyi ve uygulanması değerlendirilecektir.

Müziksel Yorum: Çalgıdan duyarlı, etkili ses elde edilmesi ve eserin müzikal çalınması değerlendirilecektir.

Eserin Düzeyi: Adayın çalacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

Tablo 6. Müziksel Çalma Becerilerine Ait Puanlama

Boyutlar	Doğru ve Temiz Çalma	Teknik Düzey	Müziksel Yorum	Eserin Düzeyi	Toplam	Genel Toplam
Birinci eser	15	15	10	10	50	100
İkinci eser	15	15	10	10	50	

ADAYLARIN ÖZEL YETENEK SINAVI PUANLARININ (ÖYSP) HESAPLANMASI

Özel yetenek sınavı puanı (ÖYSP), adayın Müziksel İşitme, Müziksel Söyleme ve Müziksel Çalma basamaklarından almış olduğu puanların ağırlıklı ortalaması alınarak belirlenir (Tablo 2).

DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME

Sınavın değerlendirilmesi ve öğrencilerin yerleştirilmesi YGS, AOBP ÖYSP puanları dikkate alınarak yapılır. Bunlar hakkındaki açıklama ve hesaplamalar aşağıda görülmektedir.

2015 Yükseköğretime Giriş Sınavı (YGS) puanı: YGS puanlarının en yükseği,

Ağırlıklı Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP): ÖSYM tarafından belirlenen puan,

Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP): Adayın Müzik Özel Yetenek Sınavından almış olduğu puan.

Müzik Özel Yetenek Sınav Puanının (ÖYSP) ağırlıklandırmaya girebilmesi için bu puanların standart puanlara çevrilmesi gerekir. ÖYSP'lerin standart puana çevrilmesi için ÖYSP dağılımının ortalaması ve standart sapması hesaplanacak, daha sonra da her aday için aşağıdaki formül hesaplanarak ÖYSP standart puanı hesaplanacaktır.

$$\text{ÖYSP Standart puanı (ÖYSP-SP)} = 10 \times \left(\frac{\text{Adayın ÖYSP Puanı} - \text{ÖYSP Puan dağılımının ortalaması}}{\text{ÖYSP puan dağılımının s tan dard sapması}} \right) + 50$$

Bu durumda her adayın bir ÖYSP Standart Puanı (ÖYSP - SP) olacaktır. ÖYSP-SP dağılımının ortalaması 50 standart sapması 10'dur.

Yerleştirmeye esas olacak olan puan (Yerleştirme Puanı=YP) aşağıdaki formül kullanılarak hesaplanacaktır.

a) Aday, liselerin müzik alanından geliyorsa:

$$\text{YP} = (1,17 \times \text{ÖYSP-SP}) + (0,11 \times \text{OBP}) + (0,22 \times \text{YGS-P}) + (0,03 \times \text{OBP})$$

b) Aday müzik dışındaki genel liselerden geliyorsa:

$$\text{YP} = (1,17 \times \text{ÖYSP-SP}) + (0,11 \times \text{OBP}) + (0,22 \times \text{YGS-P})$$

2014-ÖSYS'de, YGS/LYS puanı veya özel yetenek sınavı ile örgün yükseköğretim kurumuna yerleştirilmiş adayların ağırlıklı ortaöğretim başarı puanları ile ilgili katsayıları yarıya düşürülecektir. Bu kural Açıköğretimin kontenjanlı programları için de uygulanacaktır. Sınavsız Geçiş ile meslek yüksekokulları veya Açıköğretim kontenjanı bulunmayan programlarına 2014-ÖSYS'de yerleştirilen adaylara bu kural uygulanmayacaktır.

YERLEŞTİRME

Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır

Belirlenen kontenjan kadar aday, asil ve yedek olarak sıralanır. Asil olarak belirlenen adaylar kayıt yaptırmaya hak kazanır.

YP'lerinin eşit olması durumunda YGS başarı notu yüksek olan aday sıralamada üstte yer alır. Asil listelerde ismi bulunup belirlenen süre içinde kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybeder. Yerlerine yedek listeden puan olarak en üst sıradan başlayarak yedek adaylar alınır

ÖNEMLİ UYARI

2014 Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Özel Yetenek Sınavında başarılı olmanız her şeyden önce bu sınav kılavuzunda belirlenen kurallara uymanızla mümkündür. Bu nedenle elinizdeki kılavuzu dikkatle okuyunuz. Başvuru formunu doğru olarak doldurunuz.

YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİLER

Yabancı uyruklu adaylar Gazi Üniversitesi Senatosunca belirlenen ulusal veya uluslararası sınav sonuçlarıyla Gazi Üniversitesine başvurabilir. Adaylar başvuru ve Ön kayıt sırasında Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı yabancı uyruklu öğrenciler biriminden bu koşulları öğrenebilecektir

NOT : Sınav ile ilgili her türlü itirazlar sonuçların ilan tarihinden itibaren yedi (7) gün içerisinde Rektörlükçe belirlenen hesaba 20 TL yatırılarak, dekont ile birlikte Gazi Üniversitesi Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'na, yazılı olarak yapılacaktır.

Başarılı olup da süresi içerisinde kayıt yaptırmayan adayların yerine, kılavuzda belirtilen esaslar doğrultusunda ilan edilecek yedek listeden yerleştirme yapılacaktır. Özel yetenek sınav sonuçları, kayıt yerlerindeki panolarda ve www.gazi.edu.tr web adresinde Gazi Üniversitesi Rektörlüğü tarafından ilan edilecektir. Ayrıca posta ile adreslere duyuru yapılmayacaktır. Yedek listedeki adayların, özellikle asılan yedek listelerini ve kontenjanın dolmaması halinde yapılacak olan kayıtlarda durumlarını bizzat takip etmeleri kendi menfaatleri açısından son derece önemlidir.

Müzik Öğretmenliği alandan kabul edilecek ortaöğretim alan ve kodları

DAL NO

6046 SANAT (KONSERVATUVAR-GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	101,107,108,109,110,111
6041 MÜZİK ALETLERİ YAPIMI	1,2,3,4