

TUR 212 Türkçe II				MAKİNA MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ					
Yarıyıl	Eğitim ve Öğretim Yöntemleri							Krediler	
	Teori	Uyg.	Lab.	Proje/Alan Çalışması	Ödev	Diğer	Toplam	Kredi	AKTS
4	28	-	-	-	-	22	50	2	2.0
Ders Dili	Türkçe								
Zorunlu / Seçmeli	Zorunlu								
Ön şartlar	Yok								
Dersin İçeriği	Türkçe'nin yapım ekleri ve uygulaması. Kompozisyonla ilgili kurallar, kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması. Türkçe'de isim ve fiil çekimleri. Kompozisyonda anlatım şekilleri ve uygulanması. Zarfların ve edatların Türkçe'de kullanım şekilleri								
Dersin Amacı	Yükseköğretimde mezun olan bir gencin ana dilini yapısını, kullanımını ve özelliklerini kavrayabilmesi. Yazılı ve sözlü anlatımda ana dilini doğru ve güzel kullanması.								
Öğrenme Çıktıları ve Yeterlilikler	Dil şuuruna ulaşılması. Ana dilini yazılı ve sözlü anlatımda ana dilini doğru ve güzel kullanması dersin ana kazanımları arasındadır.								
Ders Kitabı ve/veya Kaynaklar	1. Örnekli ve Uygulamalı Türk Dili ve Komp., Ertuğrul Yaman, Mehmet Köstekçi, 4. Baskı Gazi Kitabevi, Ankara (2000). 2. Kültür ve Dil, Mehmet Kaplan, 7. Baskı Dergah Yayınları, İstanbul (1992). 3. Türk Dili ve Komp. Bilgileri, Z. Korkmaz, A. Bican Ercilasun, H. Zülfikar, M. Akalın, T. Gülensoy, İ. Parlatır, N. Birinci, 4. Baskı, Ankara (1997).								
Değerlendirm e Ölçütleri						Varsa (X) olarak işaretleyiniz		Yüzde (%)	
	Ara Sınavlar					X		60	
	Kısa Sınavlar								
	Ödevler								
	Projeler								
	Dönem Ödevi								
	Laboratuvar								
	Diğer								
Dönem Sonu Sınavı					X		40		
Ders Sorumluları	Okutman Yunus ZEYREK								
Hafta	Konular								
1	Cümlelerin öğeleri, cümle tahlili.								
2	Cümlelerin öğeleri.								
3	Cümle çeşitleri.								
4	Cümle tahlili.								
5	Genel kompozisyon bilgileri.								
6	Yazılı kompozisyonda kullanılacak plân								
7	Sözlü anlatım türleri.								
8	Türkçede genel anlatım bozuklukları								
9	Cümlede anlatım bozuklukları.								
10	İfade bozuklukları.								
11	Yazılı kompozisyon türleri.								
12	Yazılı kompozisyon türleri.								
13	Bilimsel yazıların hazırlanmasında uyulacak kurallar.								
14	Türk ve Dünya edebiyatından ve düşünce tarihinden seçilmiş yazılı eserler, metinler.								