|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÖĞRENCİNİN | | | | | |
| Numarası |  | | | | |
| Adı Soyadı |  | | | | |
| Anabilim/Anasanat Dalı |  | | | | |
| Ders Yılı ve Dönemi |  | | Güz | | Bahar |
| Programı | Yüksek Lisans | Doktora | Sanatta Yeterlik |  | |
| Enstitü Kayıt Tarihi | ......../......../201..... | | | | |
| Tez Konusu |  | | | | |

**Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürlüğüne**

Çalışmayı planladığım tez konusuna uygun ve onaylarını aldığım iki danışman tercihimin isimleri ve imzaları aşağıda görüldüğü gibidir. Tez çalışmamı yapmak üzere uygun görülen danışmanın atanması hususunda gereğini saygılarımla arz ederim.

**(Öğrenci Ad, Soyad, İmza**)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ÖĞRETİM ÜYESİNİN | DANIŞMAN TERCİHİ | DANIŞMAN TERCİHİ |
| **Unvanı, Adı Soyadı** |  |  |
| **Çalıştığı Birim/Anabilim/Anasanat Dalı** |  |  |
| **Uzmanlık Alanı** |  |  |
| **Lisansüstü Danışmanlık Yükü** |  |  |
|  | **Öğretim Üyesi**  (Ad, Soyad, İmza) | **Öğretim Üyesi**  (Ad, Soyad, İmza) |

|  |  |
| --- | --- |
| Anabilim/Anasanat Dalı Başkanlığı’nın Önerisi (Ad, Soyad, İmza) | |
|  |  |

**Açıklama:**

1. Enstitü Yönetim Kurulu; Anabilim/Anasanat Dalı Başkanlığının önerisi üzerine her öğrenci için **en geç birinci yarıyılın sonuna kadar** Üniversitenin tam zamanlı öğretim üyeleri arasından bir danışman atar. Danışman atamada; öğretim üyesi uzmanlık alanı ve danışmanlık yükleri dikkate alınır **(M27/2, M35/2)**.
2. Doktora programlarında birinci danışman atamada, öğretim üyesinin daha önce **en az bir tezli yüksek lisans öğrenci tezini** birinci danışman olarak yönetmiş ve başarı ile tamamlatmış olması şartı aranır ( **M35/3)**.
3. Anabilim/Anasanat Dalı Başkanı, gerekli gördüğü durumlarda başka bir danışman adını öneri bölümüne yazabilir.